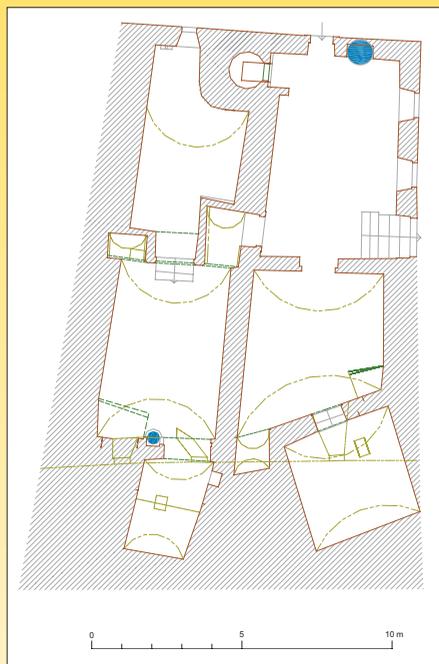


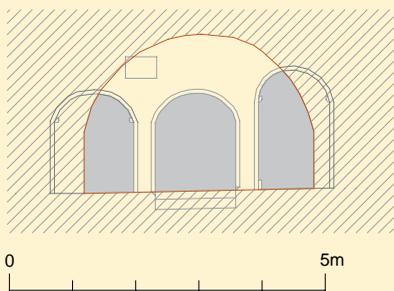
## Parcelle 267

L'actuel presbytère est un bâtiment en grande partie reconstruit au XVIII<sup>e</sup> siècle. Sa façade principale, modèle d'ordonnance classique (travées et niveaux réguliers, baies couvertes en arc segmentaire, corniche) ne diffère en rien de l'architecture civile urbaine.



### Plan d'ensemble des caves.

Chaque vaisseau est pourvu d'un puits, creusé dans l'épaisseur du mur. On remarquera le fort désaxement de la cave antérieure droite et le tracé oblique du mur, qui ne correspond pas à celui de la façade actuelle du bâtiment, preuve que les sous-sols sont au moins en partie antérieurs à la reconstruction du XVIII<sup>e</sup> siècle.



Élévation des ouvertures du vaisseau gauche (partie postérieure). Les trois arcs surbaissés datent vraisemblablement du XVI<sup>e</sup> siècle et constituent sans doute une ancienne façade. Ils sont recoupés par la voûte de la partie antérieure, plus récente.

A l'arrière-plan, en pointillé, on a représenté le tracé des anciennes ouvertures.



### Cave.

Vue d'ensemble du vaisseau gauche, partie arrière. Le massif de maçonnerie, à droite, appartient au four à pain, construit par la suite. Son ouverture se situe dans la cave attenante.



### Cave.

Vue d'ensemble du vaisseau droit, vers la rue. Au fond, la porte de la cave à légumes, placée sous la chaussée. On distingue également tout à gauche l'ancien accès par la rue.

Cette exposition a été réalisée par la Direction des Affaires culturelles de Lorraine, Service régional de l'Inventaire.

• PHOTOGRAPHIE : G. André, D. Bastien, Gérard Coing, A. George, M. Kirrignard, Ph. Louste.  
 • DOCUMENTATION GRAPHIQUE : St. Froehlich, C. Malinverno, O. Perrot, A. Schneider, A. Tosi, avec la collaboration du lycée Loritz de Nancy (S. Guichard, M.-A. Steinmetz et J. Wiéck).  
 • MAQUETTE : D. Bastien, S. Collin-Roset, A. George, Agence Publicités Signes.  
 Elle fait suite aux travaux d'inventaire topographique menés par S. Collin-Roset, avec la collaboration de la municipalité et des habitants de Marville, de J. Grison, J. Guillaume, M.-F. Jacobs, P. Laurent, R. Nicolas, J. Rouyer, H. Simon, et des associations « Marville-Terres Communes » et « Société d'art et d'histoire de Marville ».

